

画说《资本论》(6)

主编宋涛 副主编顾海良

二十一世纪出版社出版

资本的生产过程

《商品和货币》篇

1. 资本主义生产方式占统治地位的社会的财富，表现为“庞大的商品堆积”，单个的商品表现为这种财富的元素形式。因此，我们的研究就从分析商品开始。

商品首先是一个存在于人们自身之外的客观存在的物，是一个能够满足人们某种需要的物。物的有用性使物成为使用价值。物的自然属性



不同，它们所能满足人们需要的方面也就不同：有的物可以当作生活资料直接满足人们的需要；有的物则可以当作生产资料间接满足人们的需要。

2. 商品作为使用价值有质和量两个方面的规定。使用价值的质指物品的不同属性，各种物品有不同的属性，同一种物品也有不同的属性。人们发现有用物品的不同属性，并利用这些属性来满足自己的需要，这是一个历史的过程。从使用价值的量的方面来看，不同的使用价值按照它们的不同属性具有不同的尺度，



如小麦的尺度是公斤，纸的尺度是刀，麻布的尺度是码等等。这些物品之所以具有不同的尺度，一方面是由于它们的属性不同，另一方面是由于约定俗成。

3. 物的有用性使物成为使用价值，这种使用价值是商品的自然属性。因此，使用价值总是存在于一定的物质形式上，即存在于一定的商品体上。任何一种使用价值，总是以一定的量为前提，但是，一定量的使用价值所具有的效用，同取得这种使用价值所耗费的劳动的多少无关。物的使用价值是在人们使用或消费中得到实现的。因此，无论财富的社会形式如何不同，使用价值总是构成财富的物质内容。



在冬季

1夸特小麦可以换2把斧子。

4. 商品的使用价值是交换价值的物质承担者。交换价值就是一种使用价值同另一种使用价值相交换的量的关系或比例，这个比例随着时间和地点的不同而不断发生改变。某种一定

量的商品可以按极不相同的比例同多种使用价值相交换。例如，1夸特小麦可以换得x量鞋油，或y量绸缎，或z量金等等。在这种不同使用价值的交换中，存在着一种等量的共同的东西，这种共同的东西就是交换价值的内容。



在夏季

5. 不同使用价值在交换中存在的共同的东西，不可能是商品的使用价值，因为质上存在差别的东西在量上是不可能加以比较的。撇开了商品的使用价值，劳动产品中与使用价值有关

的物质组成部分和物质形式也就同时消失了。随着劳动产

品的特殊的有用性质的消失,包含在劳动产品中各种劳动的有用性质也消失了;这些劳动得以相互区别的各种具体形式也消失了。各种劳动不再有什么差别,全都化为相同的、抽象的人类劳动,即化为与人



类劳动力耗费的特殊形式无关的一般人类劳动力的耗费。因此,商品的价值就是凝结在商品中的抽象的人类劳动。

两个不同的东西中包含着共同的东西。

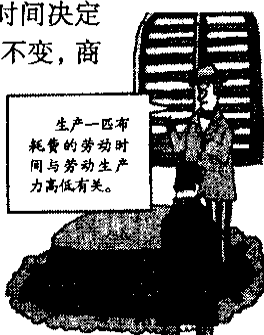
6. 商品的价值量是由劳动的量来计量的,劳动的量又是由劳动的持续时间来计量的。这样,可能有人问,既然商品的价值由所耗费的劳动量,例如时、日来决定,那么,一个人越懒、越不熟

练,他的商品不就越有价值了吗? 这个问题的关键在于要弄清楚社会必要劳动时间概念。社会必要劳动时间是在现有的社会正常生产条件下,在社会平均的劳动熟练程度和劳动强度下制造某种使用价值所需要的劳动时间。



7. 商品的价值量由社会必要劳动时间决定表明:生产一定量商品所需的劳动时间不变,商品的总价值量不变;如果劳动时间不变,生产的商品数量发生变化,尽管商品的总价值量不变,但平均到每个商品上的价值量还是发生了变化。因此,生产的商品所需的劳动时间随劳动生产力的每一变动而变动。

劳动生产力是指劳动者的生产能



8. 在同一社会经济关系中,影响劳动生产力变动的各方面因素,在生产过程中的实际作用决定了劳动生产力的水平。因此,劳动生产力越高,在一定时间内所生产的同一种商品量就越

多,而其中每一商品所包含的劳动时间也就越少,因而单个商品的价值量也就越小;相反,劳动生产力越低,在一定时间内所生产的同一种商品量就越少,其中每一商品所包含的劳动时间也就越多,单个商品的价值量也就越大。因此,商品的价值量与体现在商品中的劳动量成正比,与这一劳动的生产力成反比。

劳动生产力高,生产一匹布所需要的劳动时间就少。



9. 任何商品都是使用价值和价值的统一。一个物可以是使用价值而不是价值,如空气、野生林,这些物有使用价值但不是商品;一个物可以有用,而且是人类劳动产品,但是,它只用来满足生产者自己的需要,这个物也不是商品。劳动产品要成为商品,必须通过交换转到把它当作使用价值使用的人手中。一种物具有价值,就必须具有使用价值,价值只存在于某种使用价值中。如果物没有用,那么其中包含的劳动也就没有用,因此不形成价值。

商品必须具有使用价值与价值两个因素。



力,既可以用一定劳动时间内所生产的商品数量来表示,也可以用生产每件商品所需的劳动时间来表示。影响劳动生产力变动的因素很多,主要有工人的平均熟练程度,科学的发展水平及其在工艺上应用的程度,生产过程的社会结合,生产资料的规模和效能,以及自然条件。

10. 商品表现为使用价值和价值的二重性,体现在商品中的劳动则表现为具体劳动和抽象劳动的二重性。劳动二重性是理解政治经济学的枢纽。因为只有理解了劳动二重性,才能理解商品的二重性,才能理解商品的价值、价值量的规定,才能建立科学的劳动价值论。

不同的具体劳动创造不同的使用价值。



具体劳动是在一定具体形式下进行的劳动,由其目的、操作方式、对象、手段和结果决定。具体劳动创造商品的使用价值,它是不以一切社会形式为转移的人类生存条件,反映了人与物之间的自然关系。



11. 抽象劳动是撇开了具体形式的一般人类劳动的耗费,即人的脑、肌肉、神经、手等等的生产耗费。当然,人类劳动力本身必须已有一定的发展,才能以这种或那种形式耗费。抽象劳动创造商品的价值,

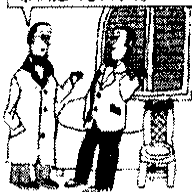
商品价值体现了人类劳动本身,是一定的人类劳动的耗费。抽象劳动作为无差别的一般的人类劳动,已经蕴含了商品生产者之间通过各自商品的交换而相互交换其劳动的社会关系。

这些劳动具体形式虽然不同,但支出人类劳动却是相同的,这就是抽象劳动。



12. 体现在商品价值中的人类劳动只是一般人类劳动的耗费,是每个没有任何专长的普通人的机体平均具有的简单劳动力的耗费。这种简单平均劳动就是简单劳动,它在不同的国家和不同的文化时代具有不同的性质,但在社会经济发展的一定阶段则是既定的。复杂劳动是那种需要经过培养、训练,具有一定劳动技能的劳动者所从事的劳动。复杂劳动是多倍的简单劳动,即少量的复杂劳动等于多量的简单劳动。复杂劳动简化为简单劳动的过程,是在生产者背后由社会过程决定的。

各种劳动在技术的复杂程度上是不同的。



复杂劳动是多倍的简单劳动。

13. 一切劳动,从一方面看,是人类劳动力在生理学意义上的耗费。作为相同的或抽象的人类劳动,它形成商品价值。一切劳动,从另一方面看,是人类劳动力在特殊的有一定目的形式上的耗费。作为具体的有用劳动,它生产使用价值。体现在商品中的劳动的二重性是商品的二因素形成的根源。

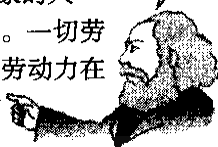
具体劳动和抽象劳动是同一劳动过程的不同方面。



做某种耗费的劳动。

上的耗

费。



14. 一个物品要具有商品形式,就必须具有二重形式即自然形式和价值形式。自然形式是商品体本身,它是用手可以捉摸和可感觉的;商品的价值形式却不包含一个自然物质的原子,无论你怎么颠来倒去,总是不可捉摸的。商品的价值形式是在商品同商品的社会关系中表现出来的。商品具有共同的价值形式,这种共同的价值形式就是货币形式。在价值形式的发展过程中,货币形式只是最后形态。要理解货币形式的性质,要理解货币的本质,就必须从对最简单的价值形式的研究出发,分析价值形式发展的过程,从而揭示货币形式的神秘性。

3先令1把。



15. 简单的价值形式是一个商品同另一个商品的交换关系,例如 20 码麻布 = 1 件上衣。一切价值形式的秘密都隐藏在这个简单的价值形式中。在 20 码麻布 = 1 件上衣的等式中,麻布起着主动的作用,通过上衣表现自己的价值,上衣起着被动的作用,成为麻布价值表现的材料。因而麻布处于相对价值形式,上衣处于等价形式。相对价值形式和等价形式是互相依赖、互为条件的两极。没有等价形式就没有相对价值形式,没有相对价值形式也就没有等价形式。同时,它们又是互相排斥、互相对立的两极。在同一个价值表现中,同一个商品不能同时取得两种形式,它处于何种形式上,完全取决于它当时在价值表现中所处的地位。

别吵了!麻布是通过上衣表现自己价值的,上衣是麻布价值的表现材料。



20 码麻布 = 1 件上衣
(相对价值形式) (等价形式)

16. 在 20 码麻布 = 1 件上衣的简单价值形式中, 麻布和上衣作为价值量是同一单位的表现, 是同一性质的物。但是, 这两个被看作质上等同的商品却起着不同的作用。只有麻布的价值得到了表现, 它是通过把上衣作为自己的等价物而得到表现的。上衣成了表现麻布价值的材料, 成了价值的存在形式, 成了一种价值物。麻布在把上衣当作等价物时, 也就使自身的价值得到了独立的表现。一个商品的价值性质通过该商品与另一个商品的关系显露出来。



私人劳动表现为社会劳动

形式; 第二个特点是, 具体劳动成为它的对立面即抽象人类劳动的表现形式; 第三个特点是, 缝上衣的劳动在上述等式中变成了抽象人类劳动的实现形式, 上衣于是可以与别种商品直接交换, 因此缝衣这种私人劳动也就成了社会劳动。



具体劳动成为抽象劳动的表现形式

17. 价值形式不只是一要表现价值, 而且要表现一定量的价值, 即价值量。劳动生产力的变化会对价值量的相对表现发生以下四种影响:

I、麻布的价值量起了变化, 上衣的价值量不变, 如果生产麻布的必要劳动时间由于种植亚麻的土地肥力下降而增加一倍, 那么麻布的价值也就增大一倍。这时不是 20 码麻布 = 1 件上衣, 而是 20 码麻布 = 2 件上衣。反之亦然。

II、麻布的价值量不变, 上衣的价值量起了变化。如果生产上衣的必要劳动时间由于羊毛歉收而增加一倍, 等式就是 20 码麻布 = 1/2 件上衣, 在相反的情况下, 等式就是 20 码麻布 = 2 件上衣。

III、在生产麻布和上衣的必要劳动量按照同一方向和同一比例同时发生变化时, 等式依旧是 20 码麻布 = 1 件上衣。只有把它们同价值量不变的第三种商品比较才会发现它们的价值量的变化。

IV、如果生产麻布和上衣的必要劳动时间和它们的价值量按同一方向但以不同程度同时发生变化, 或按照相反方向发生变化, 那么, 这类情况的一切可能的组合, 对一种商品的相对价值的影响很容易用 I、II、III 类的情况推算出来。

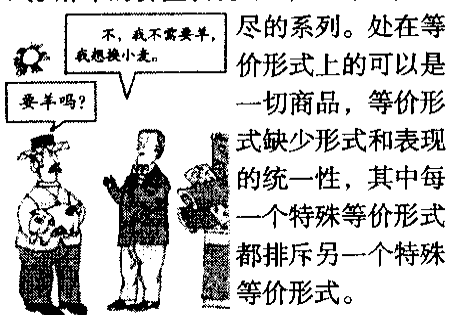
19. 简单价值形式是不充分的, 是一种胚胎形式。随着同一商品和这种或那种不同的商品发生价值关系, 也就产生了它的种种不同的简单价值表现。当商品的价值表现在一个系列商品上时, 简单价值形式也就转化为总和的或扩大的价值形式了。简单价值形式必须经过一系列的形态变化, 才能发展为成熟的价值形式。



20. 总和的或扩大的价值形式是: 20 码麻布 = 1 件上衣, 或 = 10 磅茶叶, 或 = 40 磅咖啡, 或 = 2 盎斯金, 或 = 1/2 吨铁, 或 = 其他。麻布现在处在扩大的相对价值形式上, 它的价值可以通过无限系列的其他商品表现出来。麻布的价值无论是通过上衣、咖啡、铁或者是其他商品来表现, 总是不变的, 表现出它的无差别的人类劳动的性质。麻布所包含的无差别的人类劳动或人类劳动力的耗费决定着麻布与所有一切商品相交换的比例, 不能反过来说, 麻布与上衣、茶叶等一切其他商品的交换决定着麻布的价值量。



21. 在总和的或扩大的价值形式中,上衣、小麦、茶叶、铁等等都在麻布的价值表现中充当等价物。它们的自然形式现在都成为特殊的等价形式。同样,缝上衣、种小麦、制茶叶、冶炼铁的有效劳动,都只是麻布所包含的人类劳动的各种特殊的实现形式或表现形式。麻布的价值表现可以是一个无穷无



22. 如果我们把 20 码麻布 = 1 件上衣, 或 = 10 磅茶叶, 或 = 其他等等这个系列倒转过来,就得到一般价值形式:

1 件上衣 =
10 磅茶叶 =
40 磅咖啡 =
2 盎斯金 =
1/2 吨铁 =
X 量商品 A =
其他商品 =

20 码麻布

现在,商品的价值表现是简单的、统一的。它们的价值形式是简单的和共同的,因而是一般的。

23. 在一般价值形式中,价值形式的性质发生了变化。从一般相对价值表现来看,上衣、咖啡、铁等等都具有同一的等价形式——麻布形式。因此,上衣、咖啡、铁等商品在同共同等价物麻布发生的交换关系中,不仅表现为质上是等同的,而且还表现为价值量上是可以互相比较的。麻布不再是一种特殊等价物,而是一般等价物,麻布能够同其他一切商品直接交换。织,这种生产麻布的私人劳动,就获得了社会劳动的性质。



24. 等价形式的发展程度是同相对价值形式的发展程度相适应的。在简单价值形式例如 20 码麻布 = 1 件上衣中,麻布使用上衣成为偶然的等价物;在扩大的价值形式中,麻布使上衣、茶叶、咖啡以及其他商品成为特殊的等价物;在一般价值形式中,麻布成了一般等价物,处于能和其他一切商品直接交换的形式。在简单价值形式中,两极的对立很难固定下来;在扩大的价值形式中,两极的对立已经固定;在一般价值形式中,对立不仅固定下来,而且不可倒转。



25. 在一般价值形式中,作为一般等价形式的商品可以是任何一种商品。只要一种商品被其他一切商品排挤出来作为等价物,这种商品也就成了一般等价物,随着商品交换的发展,最后有一种特殊的商品固定地充当一般等价物。这种固定地充当一般等价物的特殊商品就成了货币商品,执行着货币的职能。一旦金取代其他商品,固定地充当一般等价物,一般价值形式也就过渡到货币形式了。



26. 在货币形式中,金固定地充当了一般等价物。金充当一般等价物是人们的习惯和金本身所具有的自然形式相结合的结果。金能够作为货币与其他商品相对立,只是因为它早就起过等价物的作用。金固定地充当一般等价物。使商品世界的一切商品都在金上表现出它们各自的相对价值量。一种商品在已经执行货币商品职能的金上所表现出的相对价值量,就是这一商品的价格形式。价格是商品价值的货币表现。

27. 商品作为产品是一种很简单很平凡的东西,但是,产品作为商品却是非常复杂的东西,充满着形而上学的微妙和神学的怪诞。商品的神秘性不是来源于商品的使用价值,也不是来源于价值规定的内容。因为商品在实质上都是人的脑、神经、肌肉、感官等等的耗费;在数量上都是生产上所耗费的劳动时间或劳动量;一旦人们以某种方式彼此为对方劳动,他们的劳动也就取得了社会形式。



28. 商品形式的神秘性在于，人们在商品形式面前，把劳动的特殊社会性质看成了劳动产品本身的物的性质，把生产者同总劳动的社会关系看成了存在于生产者之外的物与物之间的社会关系。由于这种转换，劳动产品成了商品，成了可感觉而又超感觉的物或社会的物，人们自己的一定的社会关系采取了物与物的关系的虚幻形式。这种情况很像人们在宗教迷信方面的偶像崇拜，劳动产品一旦作为商品来生产，就带上拜物教性质。商品拜物教来源于生产商品的劳动所特有的社会性质。



29. 在商品世界的拜物教中，人们的私人劳动的关系表现为物之间的社会关系。这种拜物教性质的根源有两个方面。一方面，在生产方式中，私人劳动者只有通过交换他们的产品才发生社会接触，他们的私人劳动的社会性质首先也只有这种交换中才表现出来。另一方面，只有在生产者的私人劳动同其他一切种类的私人劳动相交换或被看作与它们相等时，生产者的私人劳动才能满足生产者本人的多种需要。为此，生产者的私人劳动要还原为抽象劳动，而这种还原也只有通过交换才能完成。

30. 价值量由劳动的持续时间决定是一个隐藏在商品价值的表面运动后面的秘密。这个秘密的发现表明，价值量并不像表面上可以见到的那样是偶然决定的。但是这一发现并没有消除那种把价值量表现为劳动产品本身之间的量的关系的形式。交换者实际关心的问



31. 在十分发达的商品生产中，彼此独立进行、互相依赖的私人劳动构成一个社会分工体系。在这一体系中，各种私人劳动不断地被化为它们的社会比例尺度，因为在私人劳动产品的偶然的不断变动的交换关系中，生产这些产品的社会必要劳动时间作为起调节作用的自然规律强制地为自己开辟道路，就像房屋倒在人的头上时重力定律强制地为自己开辟道路一样。因此，只有在十分发达的商品生产中，人们才能从经验本身认识到他们的私人劳动不断地被化为社会比例尺度的道理。

32. 如果我们考察其他的生产形式，在商品生产的基础上笼罩着劳动产品的一切神秘性就会消失。我们先来看看孤岛上的鲁滨逊吧。不管鲁滨逊如何简朴，他终究要满足各种需要。他要从事各种有用劳动，如制家具，做工具，驯动物，捕鱼，打猎等等。他把每天的部活动记录下来。他的账本详细记载着他所有的各种使用物品、生产这些物品的劳动方式以及制造这些产品平均耗费的劳动时间。他和他自己创造的产品之间的全部关系十分简单明了。



题首先是他们在交换中用自己的产品能换多少，产品在他们之间按什么样的比例交换。这些价值量在交换过程中不断地变动，不以生产者的意志和设想为转移。在这些生产者看来，他们本身的社会运动具有物的运动形式，他们不是控制这一运动，而是受这一运动的控制。

33. 现在我们转到欧洲昏暗的中世纪。在这里，人都是互相依赖的：农奴和领主，陪臣和诸侯，俗人和牧师。物质生产的社会关系以及其他一切生活领域，都以人身依附为特征。所以，一切社会关系表现为人与人之间的关系。不同的劳动及其产品用不着采取与它们的实际存在不同的虚幻的形式，而以劳役、实物税和实物贡赋的形式出现。在这里，劳动的自然形式也就是劳动的直接社会形式。徭役劳动同样用时间来计量，但人们在劳动中的社会



关系，表现为他们本身之间的个人的关系，没有披上物即劳动产品之间的社会关系的外衣。



男人在田里耕作

34. 在农村家长制生产中，人与人之间的关系也是一目了然的。农民家庭为了自身的需要而生产粮食、牲畜、麻布、衣服等等，这些产品不是互相交换的商品。在这个家庭中，每个成员做什么工作和劳动多长时间，根据季节的不同以及性别、年龄上的差异来决定。每个成员的个人劳动力作为家庭共同劳动力的器官发挥作用。

因此，在这里，用劳动时间来计量个人劳动的耗费，直接表现为劳动本身的社会性质。



妇女在家里织布



35. 最后，我们设想有一个自由人联合体，他们用公共的生产资料进行劳动，并且自觉地把他们许多个人劳动力当作一个社会劳动力来使用。这个联合体的总产品是社会的产品，这些产品一部分重新用作生产资料，这一部分依旧是社会的。另一部分作为生活资料，要在个人之间进行分配。我们假定，每个生产者得到的生活资料的份额同他的劳动时间成正比。这样，劳动时间就会起双重作用。一方面，劳动时间在社会中有计划的分配，调节着各种职能同各种需要的适当的比例；另一方面，劳动时间又是计量每个生产者在共同劳动以及共同产品的消费部分中所占份额的尺度。在那里，人们在劳动中的社会关系以及他们与产品的关系，无论在生产上还是在分配上，都是简单明了的。

36. 只有在人与人之间的关系以及人与自然之间的关系极明白而合理的时候，现实世界的宗教反映才会消失。只有当社会生活过程即物质生产过程的形态，作为自由结合的人的产物，处于人的有意识有计划的控制之下的时候，它才会把自己的神秘的纱幕揭掉。但是，这需要有一定的社会物质基础或一系列物质生存条件，而这些条件本身又是长期的、痛苦的历史发展的产物。



37. 商品形式是劳动产品的最普遍的、最简单的经济形式，因而它的拜物教性质显得还比较容易看穿。但是在货币形式上，人们就产生了幻觉。重商主义就是这样，货币形式赋予贵金属的拜物教性质引起了它的幻觉。嘲笑重商主义拜物教的现代政治经济学，在资本面前同样受到了假象的欺骗，认为物按其本性就是资本，认为地租是土地赠予所有者的礼物。

经济学家受拜物教思想的迷惑，也可以从关于自然在交换价值形成中的作用的争论中得到证明。



画说《资本论》(6)资本的生产过程《商品和货币》篇

作者: [宋涛](#), [顾海良](#)
作者单位:
刊名: [科技文萃](#)
英文刊名: [DIGEST OF SCIENCE AND TECHNOLOGY](#)
年, 卷(期): 2004, "" (6)
被引用次数: 0次

本文链接: http://d.g.wanfangdata.com.cn/Periodical_kjwc200406043.aspx

授权使用: 东北师范大学图书馆(dbsdt), 授权号: 0220caac-1570-467f-904c-9df30141fcdd

下载时间: 2010年9月16日