《教学与管理》 2012 年 8 月 20 日

体育文化 在体育教学过程中的缺失与重塑

◉郑州大学体育学院 胡孝海 吴严冰

一、体育文化在体育教学活动中的作用

1.分水岭的作用

文化会使一个组织或者群体富有一种特定的文化氛围和价值观。使得该组织或群体有别于其他的组织或群体,有其自身的独特文化属性。体育文化从属于文化,自身必定既有着与文化相同的共性特征。还有着与其他文化相不同的独特文化属性。即便是体育文化的不同种类,其文化属性与体育群体也不尽相同。由此可知,体育文化的重要性可见一斑,它犹如学生的方向标,指引着学生前进的方向。

2.增强学生之间的相互认同感

体育文化的重要属性之一就是帮助该组织或群体找到一种认同感 这对该组织或群体凝聚力方面做出了不小的贡献。这里面提到的所谓的"认同"不仅仅是指学生对组织的认同 还包括学生之间的相互认同。认同组织 认同成员 ,可以帮助学生更好地认清自己 , 这对于学生自身未来的发展也是有百利而无一害的。

3.有利于教学组织的协调稳定

稳定性是确保教学活动顺利展开的重要保障之一。教师教授体育知识和传达体育思想都是植根于稳定的体育教学活动之上。离开了稳定的体育教学活动,一切都将无从谈起。如果没有学生的广泛参与,没有一个稳定的课堂秩序作为保障,那么教学活动就是一湾死水,体育教师也将面临"巧妇难为无米之炊"的尴尬境遇,当然,这里的"米"不是指的老师自身所具备的体育知识,而是指的是学生。体育文化在这个时候凸显了自身的优越性,它可以弥补这个不足。积极的体育文化会指引学生积极地参与到体育课堂当中来,帮助体育教师共同完成教学目标,为体育教学营造一种稳定的氛围。

二、当前我国体育教学过程中体育文化教育存在 的问题

1.学生对于体育文化的主体意识缺乏

学生,在校园体育文化中占据主体地位,与此同

时,教师的主导地位也不容小视。二者相得益彰,不可割裂开来。只有确保学生的主体地位得到实现,才会使教师的主导地位得到保障。但是,当前的校园体育文化不容乐观:学生普遍忽略主体意识,大多数的学生经常表现为不是很积极地参与到体育文化活动当中来,还有一少部分学生是出于学校强行的规章制度不得不参与,而出于自身的内心考虑,并不是很愿意参与到体育文化活动当中来。学生在校园体育文化的演主体角色,应该积极激发自己的主体意识,积极地加入到体育文化活动当中来,不断地提高自身的体育文化修为,提升自己的体育文化涵养。教师在校园体育文化中扮演主导角色,应该为校园体育文化行为做出自己的一份努力,帮助学生树立主体地位,提高参与意识,激发学习潜能。教师与学生的充分互动、完美配合才会大幅度地提高校园体育文化水平。

2.校园体育文化形式十分单调

体育课堂 是传播校园体育文化的主要形式。其 他形式虽然也有,但是数量较少,基本作为体育教学 的拓展与补充部分。此外 学生参加课外体育活动的 限制因素有很多:第一.课外体育时间具有不确定性。 学生的大部分时间都被课外练习题填充满了,以至于 课外体育活动时间不充足 且具有不确定性。第二 学 生在课外时间进行体育运动 缺少科学的体育锻炼方 法做支撑。第三 课外时间里 学生的自主意识大大降 低、没有极大的兴趣积极参与到体育活动当中来。以 上种种都决定了体育课程成为了传播校园体育文化 的主要形式。其实,体育文化的形式不应仅仅限制在 体育课堂上教师的"教"与学生的"学",还应寻觅更多 的形式来发扬校园体育文化。校园体育文化形式的丰 富与否 将会直接影响着学生参与校园体育文化活动 的积极与否。形式越多 必然越会引起学生的兴趣 越 会加大学生的参与程度,越会激发学生的创造力,越 会提升校园体育文化的魅力 越会提高校园体育文化 的层次。反之亦然。因此 学校应该努力挖掘出更多的 诸如体育俱乐部、体育社团、体育文化节等类似的创 新型体育文化形式 以吸引学生的眼球 增加学生的 参与程度,为校园体育文化的建设贡献一份力量。

3.缺乏完备的体育文化规章制度

有了明确细致的规章制度 校园体育文化的发展 才会有法可依,有章可循。同时,校园体育文化规章制 度也作为校园文化建设的重要内容而存在。但是,当 前的校园体育文化制度建设中漏洞百出 /学校只是一 味地注重体育文化的部门建设 从而忽视了文化行为 实施的过程本身。表面上学校是建设有一些体育社 团、体育俱乐部等组织满足了体育文化的发展需求, 但是究其实质 在这些组织实施体育文化行为的过程 中出现了很多实际的问题无从下手。这就为学校的校 园体育文化建设提出了更高层次的要求 要求学校要 建立细致明确的规章制度并切实履行规章制度的内 容。校园体育文化建设意义巨大 不仅可以为校园文 化内容起到有力的补充作用 还对学校的文化建设贡 献了自己的一份力量,同时还兼有育人功效。体育文 化规章制度的完善与否将会直接影响到体育行为的 规范与否。拥有一个完善的体育文化规章制度做支 撑,体育文化教育必定会朝着预期的目标顺利发展。

4.体育文化的导向作用与时代特征不够明显

在当前的校园体育文化建设中,人们更多的关注。 于发展学生的身体素质方面 极少涉及发展学生的人 文素质方面,这成为当前体育文化发展的一大缺失。 其实 校园体育文化除了发展学生的身体之外 ,还应 对学生的人文素养和文化素养起到一定的导向作用。 校园体育文化的渗透是深入学生的血液的 其穿透力 极强。教师可以通过传授学生体育文化知识 使其引 导学生从骨子里接受该体育思想,并以此作为引导, 导向自己的体育行为。学校还可以结合该时期该校的 具体特点,让自己的校园体育文化更具特色,更具吸 引力。

三、体育教学过程中体育文化重塑的路径

1.充分开发和利用体育场地设施和校园环境资源

体育场地设施和校园环境资源是学校体育文化 植根的土壤,离开了体育场地设施和校园环境资源, 学校体育文化将会略显空洞与不真实。营造一个饱含 体育文化的教学环境 将会极大地激发教师与学生心 灵的碰撞 将会提高教师的"教"与学生的"学"的效率 和质量。要做到以上几点可以主要从以下几个方面着 手 第一 加大投入力度。加强对学校体育场馆的翻新 与重建,条件允许的话可以为学生修建一些瑜伽馆、 游泳池、网球馆等满足学生的不同需求。第二,做好校 | 科技信息 2008(3). 园的绿化工作。一个环境优美的校园不仅可以为学生 提供一个良好的学习与娱乐的环境 还可以略微改善

一下校园的气候。第三 根据特点 建设特色。根据本 学校自身的某些特点或者独特的人文内涵 建设一些 独具特色的文化景点,以供学生欣赏与学习。第四,为 体育文化宣传广开阵地。让校园的各个角落都为体育 文化的宣传服务,让学生和教师也在浓郁的校园文化 氛围中得到熏陶与升华。

2.积极开展丰富多彩的群众性的体育活动

体育活动是承载体育文化的主要载体 是体育文 化传播的主要途径 是体育文化的主要表现形式。学 校开展体育文化活动,可以在一定的场地设施范围 内,广泛参考教师与学生的意见,充分满足教师与学 生的兴趣爱好。学校可以组织专题性的运动会,也可 以大力开展民间传统体育游戏活动 还可以让学生进 行体育征文或者故事演讲等活动 ,甚至还可以走出校 门,走进拥抱大自然,开展一些夏令营活动等等。

3.切实加强体育制度建设

学校体育制度为学校体育文化的弘扬和学校体 育活动的顺利进行打下了坚实的后盾 提供了强有力 的保障。学校体育应该不断的加强体育制度建设 做 好日常的管理工作 以此来确保学校体育文化的顺利 开展。学校在制定长远目标的同时 还要对细致目标 进行科学规划。例如有体育场馆的相关建设标准、体 育器材的配备标准、体育教学的计划、体育考试的评 价体系等等。此外,还可以为体育活动设定一些特殊 的节日,以此来确保体育制度的顺利实施。常见的体 育节日有"游戏节"、"健康日"、"体操节"等等。

4.大力倡导和弘扬学校体育精神

体育精神是体育文化的精髓之所在。学校体育文 化的建设要依靠大力弘扬体育文化精神。弘扬学校体 育精神不仅仅是指教师与学生要不断地尝试向未知 的领域迈进,还指学生在学习过程中,遇到艰难险阻 时 一定要树立坚强的意识 不怕困难 不怕失败 再 接再厉,勇攀高峰。用体育精神指导着自己不断地向 前进步,使综合素质有一个大幅度的提升。

参考文献

- [1] 乔梁.关于校园体育文化问题的思考.山西师 大体育学院学报 2003(1).
- [2] 刘久龙. 构建校园体育文化全新模式的理性 思考与研究.武汉理工大学 2005.
- [3] 石中英.理性的教化与教学的理性化.高教探 索 2002(4).
- [4] 张宏 ,赵洪生.浅谈如何培养学生的体育兴趣.

(责任编辑 任洪钺)