从教学观摩课谈体育教学设计有效性的提高^{*}

——以全国1~5届中小学体育教学观摩展示课为例

●天津职业大学基础课部 曹丽靓

教学观摩是教学研究的重要形式,全国性的教学观摩活动更是具有较强的代表性。本文以第1~5届全国中小学体育教学观摩展示活动中的教学设计为例,利用统计法、分析法、提炼与推理法对我国体育教学改革的发展与演变进行了分析与研究。从2001年开始,我国义务教育阶段体育与健康课程教学进入改革时期,各地掀起了轰轰烈烈的体育教学改革大潮。2004年教育部体育卫生与艺术教育司与中国教育学会体育专业委员会组织主办了首届全国中小学体育教学观摩展示活动。此后,每2年举办一届,到2013年已经成功举办了5届。此项活动在中小学体育教育界是一项影响巨大、覆盖全国的观摩、展示活动,所征集到的教学录像具有代表性,也能较真实地反映出我国中小学体育教学改革的现状与成果。因此,对其研究可以窥视出我国中小学体育教学改革的发展现状与发展趋势,能为中小学体育教师的体育教学设计能力提升提供一定的参考与借鉴。

一、从送评获奖数量统计看体育教学改革现状

第一届(2004)收到的29个省、自治区、直辖市报送的录像课中获奖的有107节(不含辽宁、新疆、宁夏多报送的课),其中广东、新疆、北京等25个省、自治区、直辖市均报送了中小学各2节,浙江中学2节、小学1节,甘肃小学2节,海南、云南小学各1节,陕西、青海、西藏未报送。共计小学55节、中学52节。第二届(2006)收到全国30个省、自治区、直辖市及新疆生产建设兵团共31个省级行政单位选送体育录像课,获奖设计为238节。第三届(2008)收到全国31个省级教育行政部门送评的体育录像课,其中获奖的为550节,其中小学录像课242节,初中录像课162节,高中录像课146节。第四届(2010)收到31个省级教育部门报送的自定教学内容优秀体育课479节及指定教学内容课115节。第五届(2012)共有30个省级教育部门参加了体育录像课送评,其中有539节获奖,自定内容优秀体育课454节,分别是小学186节,

初中145节,高中123节;指定内容优秀体育课85节,分别是小学28节,初中26节,高中31节。从以上数据的统计结果我们可以看到各地教师对观摩展示课的重视程度呈现出逐年递增,这也说明了各地的体育教学改革工作得到了有效的落实。具体如下:

1. 体育课堂教学改革整体稳步推进

从五届展示与观摩活动来看,我国的体育教学改革正沿着合理性、实用性、科学性的道路向前发展。各地报送的教学设计和实践教学都体现出了当地体育教学改革的成果,自主、合作、探究等教育理念与教学方法已经在各地中小学体育教学中普遍应用并有质的提升。同时,在体育课程资源的开发、体育场地器材的开发等方面都得到了足够的重视与挖掘开发。研究认为,2004年以来我国体育教学改革之路出现了反复、曲折、迷惘等现象,但教改还是坚持了下来,且改革正向合理性、实用性、科学性的趋势发展。

2. 体育观摩展示活动有利于教学改革

从以往四届展示观摩活动的举办来看,活动激发了一线教师从事教学改革尝试和总结的积极性,促进了当地体育教学改革工作的推进,为全国的体育教学改革提供了参考依据和数据。同时,通过集中展示与观摩提高了体育骨干教师的教育理念、教学能力、设计能力等。这些来自不同地区的体育骨干教师们通过活动期间的交流相互提高,把一些好的方法带回当地并通过自身的优势加以影响和带动,从而有效地推动了地方体育教学改革的进程,也有利于教学改革的正确性发展。

3. 课改理念得到了一线教师高度认可

以每一届的展示与观摩活动的组织与举办来看,参与教师对体育教学改革的价值认可度都非常高。认为体育教学改革是体育教学发展中必须进行的一个重要环节,将这一环节处理好是影响体育教学发展的重要因素。我们欣慰地看到一线教师正以不同参与方式和表达形式进行着体育教学改革,并且已经积累了

^{*} 该文为2011年天津市教育科学“十二五”规划课题(课题批准号 CEX 4020)的部分研究成果

许多宝贵经验。值得注意的是,从活动的现场以及送评的教学录像来看,一些地区、一些教师中存在理念先行实践滞后的事实,笔者认为这是体育教学改革过程中存在的正常现象。我们不能要求所有地区、所有教师都能理念和实践同时进行,那样的要求也是不现实、不符合实际的。

4.个别地区教改存在形式化现象

在我们看到成果的同时,我们也发现个别地区、个别教师在体育教学改革上出现了过急、过于形式化。我们说体育教学改革不仅仅需要教学理念上的支持,同样也需要物质条件的支持。那些注重业绩、注重花哨的体育教学改革都不是我们想要和想看到的,我们要的是脚踏实地的体育教学改革。同时分析发现,有些教师在教学改革进行了一段时间后感觉到自身不知如何继续发展,似乎走到了一个十字路口不知所措。笔者认为出现这种现象的原因是自身没有从本质上认识体育教学改革,没有掌握体育教学改革的核心。同时一些地区对体育教学改革的知识、理念等不能及时获取或者进行专题培训,导致了相对滞后的现象。

5.教改的有效性提升途径需进一步拓展

目前进行体育教学改革的途径与手段主要是专题培训、示范课、观摩课、教学设计比赛等,这与达到体育教学改革的进一步深入还有一定距离,应该加大途径与手段的进一步拓展。比如,网络这一现代媒介该如何运用就是一个非常有意义的研究课题。

二、从设计指导思想的变化看教学设计的发展

每一届的体育教学观摩展示活动都非常紧密地贴近当年的体育课程改革,对教学设计的要求也非常严格。因此,通过分析每届获奖的录用课的设计我们可以分析出我国在这一时期的教学设计整体现状和发展趋势。2004年所举办的第一届体育录像课的教学设计分析,其主要的设计指导思想是贯彻“健康第一”,突出学生在课程学习中的主体地位,强化创建生动活泼的教学氛围与民主和谐的师生关系,重视学生运动情感体验;注意课程资源的有效开发与利用,学习评价体现多元化。^[1]2006年所举办的第二届体育录像课的教学设计指导思想主要可以概括为“深入贯彻‘健康第一’,体现体育课程的性质”。^[2]2008年所举办的第三届体育录像课的教学设计指导思想特点概括为:普遍重视体育知识、技能的教学,重视学生的身体锻炼,体育教师的主导作用得到了较好的发挥,教法手段实用、有效,教学步骤明确、清晰,重视运用学习方式的目的性与实效性。^[3]2010年所举办的第四届体育录像课的教学设计指导思想特点可以概括为:更

深入地贯彻“健康第一”,突出体育与健康知识、技能和方法的主体性;注意安排适宜的运动负荷,教学步骤清晰、合理,教法手段丰富、有效,较好地体现了教师主导作用与学生主体地位的统一;从教学的实际需要出发,讲求实效,运用多种学习方式,重视教学内容的合理利用与开发。”^[4]2012年所举办的第五届体育录像课的教学设计指导思想特点可以概括为:重视体育知识、技能、方法的传授,以运动技能的学习为载体,重视知识与技能、过程与方法、情感、态度与价值观等三方面目标的实现;有一定的运动负荷;学习过程较为流畅、规范。^[5]

通过上述5届展示活动课的教学设计指导思想的特点变化分析来看,从2004年到2012年的8年当中,“健康第一”的课程理念始终是我国体育教师教学设计指导思想中的主要内容。换句话说,这个理念已经深深地烙印在中小学体育教师头脑中,并且通过录像课也可以看出在实践教学得到了较好的贯彻。不仅如此,通过指导思想变化的分析,我们可以看到教学技能从被忽视、冷视,如今又得到了回归,但这次回归不是简单化的,而是一次根本认识上的转变。情感、技能、态度与价值观的教学目标设计成为当今一段时间里体育教师教学目录设计的主要内容,合理化与科学化的体育教学设计发展态势正在形成。

三、从观摩课存在的问题看如何提高体育教学设计的有效性

1.存在的问题

第一届中主要存在“关于学习目标的制定与表述问题;关于发挥教师的主导作用问题;关于运动技能学习的问题;有些参评教师对自主学习、合作学习和探究学习的理解还比较肤浅,追求外在的形式较多,对实际的学习效果关注不够;有些参评课,在课程资源利用上存在一定的浪费现象”^[1]。第二届中主要存在“在对课程标准的理解上还存在某些偏差,特别是在如何对待运动技能教学与发挥教师的主导作用方面,表现得更为突出一些”^[2]。第三届主要存在“有些课的课堂教学气氛显得不够活跃;组织教法有待改进;有些教学目标的制定仍然过于空泛,不明确、不具体,难以进行检查评价;有的教案对运动负荷没有做出安排,在实际操作中力度也略显不足;个别录像课缺乏完整的教学过程,有剪切拼接的痕迹,还有的存在反复演练的迹象。”^[3]第四届主要存在“教学目标问题(教学目标不准确,表述不规范、以教学内容代替教学目标、一堂课的教学目标过多,重点不明确、教学目标不够明确、具体,难以进行检查评价)、有些课的主教材难度偏低,教学设计仍然存在幼稚化的倾向、有的课

练习次数和时间安排不适当、有的课教学气氛比较沉闷、教法手段的改革创新不明显,有的形式大于实效、为课和教材命名的现象仍然存在、个别录像课缺乏完整的教学过程”^[4]。第五届呈现出的问题主要有“教师设计缺乏对学生和教材的有效分析,选取的教法实施难度较大有些不切实际,器材场地利用率不高。”^[5]

总之,综述5届教学观摩课的教学设计表现出的问题主要可以概括为:教学目标不具体、不明确,教学目的与教学目标混淆;教师引导、启发、调动学生不够;课堂气氛较为沉闷;教学基本功不够扎实;教师讲解语言欠规范性、准确性、精练程度和逻辑性;教学评价存在虚假、空洞,安全措施缺乏针对性;课堂常规注意不够;器材设施利用有效性不高等。

2.提高策略

(1)紧跟课程改革发展,修正设计指导思想

课程改革是我们体育教学的标志性活动,只有跟随其变化进行教学设计的指导思想修正,才能设计出符合当下体育教学改革需求的好课。笔者认为,我们面对体育教学改革的成与败、得与失,应该持有正确的、客观的评价,即正确的体育教学改革观。要运用辩证的观点去看待体育教学改革,要用发展的观念来对待体育教学改革。因为,改革就是一种尝试,一种有目的、有要求、有机会的尝试,在这个过程中就有可能出现一定的问题,但关键看如何对待及时解决。例如,教学目标设计上,要依据课程改革的要求力争实现其具体、明确、具有可操作性,要做到与教学内容的有机结合,落到实处,不能泛化、虚化。有效的教学目标设计应该是满足四个方面:对象(写明教学对象)、行为(学习以后,学习者能做到什么)、条件(完成行为的条件)、标准(评定上述行为是否合格的标准)。

(2)吃透教学设计理论,丰富设计思路方法

目前,体育教学设计有效性的问题表现在缺乏必要的设计系统理论知识与实践,尤其是在教学设计的内容上仅仅局限于一些具体内容与技能,这就导致了其无法满足我们的教学需要。教学设计者受自身教学经验的影响较大,而对于新设计理论的学习不重视导致了新理论不能有效地影响其体育教学设计。大部分教师不能对其给以高度重视,也没有深入地对基础性教学设计理论系统性的研究,虽然已经对体育教学设计理论有了较多的经验积累,但是缺乏系统性的理论总结与提炼。例如,加涅教学系统理论中的9个教学事件,对于我们进行设计就非常启发。理论内容具体为:(1)引起注意(接受神经冲动的模式);(2)告诉目标(激活监控程序);(3)刺激对先前学习的回忆(从长时记忆中提取原有相关知识进入工作记忆);(4)呈现

刺激材料(形成选择性知觉);(5)提供学习指导(进行语义编码);(6)诱发学习表现(激活反应组织);(7)提供反馈(建立强化);(8)评价表现(激活提取和促成强化);(9)促进记忆和迁移(为提取提供线索和策略)。

(3)多方拓展提升渠道,力争做到设计四多

提升渠道是指教师教学设计能力提高的途径与方法。本文认为,目前可以有效促进体育教师提升教学设计能力的渠道有教研活动、专题培训、校本培训、网络研讨(QQ群、博客圈、论坛等等)。而设计四多是指教学设计上教师自身要做到多思考、多实践、多总结、多交流。多思考,是指在进行体育教学改革的漫长路途中需要我们教师自己多思考。只有多思考才能发现体育教学中存在的不足、解决问题的办法;只有不断地思考我们自己才有机会发展,对体育教学改革才有利。多实践,是指在体育教学改革中实践是检验改革正确与否的唯一标准。通过教师们不断地实践,去检验自己的设计是不是适合体育教学实际,否则只能变成纸上谈兵。多总结,是指将体育教学改革中获取的成功与失败经验加以总结与提炼使其成为日后研究者的宝贵参考资料。这也是对自己负责、对所从事研究负责的表现,我们需要这种敢于总结的精神,尤其是失败的原因总结。多交流,是传递信息、进行总结、提取经验的重要途径。在体育教学改革的过程中需要彼此间真诚交流、毫无保留的交流,只有这样我们才能获得真正意义上的帮助与建议,指导我们从事体育教学改革。

总之,提高体育教学设计的有效性是一件意义深远、道路艰辛的事。体育教师要抱着一份对职业负责、对学生负责的心去逐渐实现。

参考文献

- [1] 第一届全国中小学体育教学观摩展示活动评审委员会.第一届全国中小学体育教学观摩展示活动学术综述.<http://blog.sina.com.cn/sunyingjun1025>
- [2] 宋尽贤,赖天德.第二届全国中小学体育教学观摩展示活动学术综述.体育教学,2007(1).
- [3] 宋尽贤,赖天德.第三届全国中小学体育教学观摩展示活动学术综述.http://www.pep.com.cn/peixun/xkpx/peixun_13
- [4] 宋尽贤,赖天德.第四届全国中小学体育教学观摩展示活动学术综述.中国学校体育,2010.
- [5] 宋尽贤,耿培新,胡滨.第五届全国中小学体育教学观摩展示活动缘述.体育教学,2012(11).

(责任编辑 王颖)