

幼儿园谈话活动问题分析及其有效开展策略研究

孔露 卢清

(西华师范大学教育学院 四川南充 637002)

[摘要] 幼儿园谈话活动具有重要的价值和意义,是语言教育不可缺少的一种形式。而部分幼儿园教师在谈话活动的开展中却表现出:师幼关系处理不当、内容选择脱离幼儿、活动情境缺乏创设等问题。针对这些问题,对开展谈话活动时所存在的四大要素即教师、幼儿、内容、环境进行分析和解读,是从宏观上把握如何有效开展谈话活动的重要切入点。

[关键词] 幼儿园;谈话活动;问题分析

[中图分类号] G612 **[文献标志码]** A **[文章编号]** 1674-6120(2013)12-0119-04

语言是口头语言与书面语言、日常生活语言与文学语言的统一。3—6岁是一个人学习语言的最佳时期,而幼儿园阶段则是一个人终身语言发展的最重要、最快的时期。因此,幼儿园教师需要及时而有效地开展幼儿语言教育工作。语言教育活动开展的主要形式有:谈话活动、讲述活动、听说游戏、文学活动、早期阅读活动。而谈话活动作为五大语言教育活动之一,是明显区别于其他学习活动的。谈话活动是一种有目的、有计划地组织幼儿学习语言的教育活动,这种活动旨在创造一个良好的语言环境,帮助幼儿学习倾听别人谈话,围绕一定的话题进行谈话,习得与别人交流的方式、规则,培养与人交往的能力^[1]。谈话活动具有重要的价值和意义,特别是对发展幼儿的口语表达交流能力、学会倾听的能力以及捕捉有效信息的能力方面。本文主要是分析幼儿园谈话活动所存在的问题并探讨其有效策略,以期唤起广大幼儿园教师对谈话活动价值的足够重视。

一、幼儿园谈话活动问题分析

语言作为幼儿园教育的五大课程教学领域之一,从一线幼儿园的日常活动安排来看,其能够得到足够的开展和重视。可是,对语言教育活动的具体开展形式,尤其是谈话活动,却缺乏足够的理解和把握,以至于在日常开展中产生一系列的问题。这些问题的存在不仅影响着幼儿教师对谈话活动价值和地位的重视,更制约着谈话活动的有效开展。

(一)师幼关系处理不当

师幼关系是幼儿园教学活动中一对最基本最重要的关系,师幼关系的状况直接影响到活动开展质量的高低和幼儿的健康发展。目前,对师幼关系的研究非常多,有“主导主体说”、“共同主体说”、“交互关系说”等观点,对幼儿教师如何处理师幼关系确实起到了一定的指导作用。可是,在开展谈话活动中,一些教师仍然对自己起到什么样的作用和幼儿到底处于怎样的地位以及如何正确处理师幼关系,没有一个清醒的认识,容易在活动的开展中造成“一言堂”、“离题千里”、“听说分家”^[2]等问题的产生。例如:有些教师说得多而幼儿说得少,个别幼儿说得多而部分幼儿说得少;幼儿谈话偏离主题,教师引导不及时;幼儿只乐意自己说,却不愿听别人讲,容易造成局面的混乱,严重影响谈话活动的秩序和效果。

(二)内容选择脱离幼儿

在教育活动的内容选择上,应注重让现有知识与儿童的生活世界相沟通,与儿童的经验、需要相联系,而不单是纯粹从知识或学科本身的结构或重点、难点出发^[3]。显然,在选择谈话活动内容时,必须坚持以幼儿的生活经验和兴趣为出发点。而很多幼儿园教师在进行谈话活动内容的设计时,基本上是为了照顾教师的设计便利和课本的安排程序,忽略了幼儿在内容选择中的主体地位。例如,某幼儿园大班老师在讲“成长是什么”的主题时,紧紧地围绕课本安排的“长大真好”、“长大做什么”、“读书与吃酥”、“上学途中”四个小主题依次进行。显然,如此忽视幼儿的兴趣、经验和需要的谈话活动,只会剩下

【收稿日期】2013-07-31

【作者简介】孔露(1987—),男,西华师范大学教育学院硕士研究生。研究方向:课程与游戏。

卢清(1966—),女,西华师范大学教育学院教授,硕士生导师。

谈话活动的空壳, 而活动的价值和意义则会丧失全无。

(三) 活动情境缺乏创设

陈鹤琴先生曾说: “注意环境, 利用环境, 环境就是最好的教具。”可见, 从某种程度上说, 环境就是教育, 创设良好的宽松的语言交往环境, 可以促使幼儿“有话可谈”、“有话敢谈”、“有话乐谈”。环境包含物质环境和精神环境, 要有室内环境的设计, 更要有和谐氛围的营造。而很多幼儿园教师在开展谈话活动时, 由于自己的意识不明确或害怕麻烦, 往往忽视了情境创设的重要性。比如, 某幼儿园大班教师在开展谈话活动“快乐的国庆节”时, 活动准备非常简单, 只是让幼儿带来出外游玩的照片, 将照片或纪念品粘贴在展板上, 然后就开始引导幼儿结合自己的照片与同伴交流。无疑, 孩子对着自己的照片有很多话要说, 可是他敢大胆地谈吗? 他能快乐地交流吗? 可能孩子会对自己的照片说出一二, 但交流的兴趣是否会持久呢? 对幼儿语言上的发展是否真的起到有效帮助呢? 这些问题都是值得我们思考的。

二、幼儿园谈话活动开展的有效策略

显然, 这些问题的存在严重制约着谈话活动的有效开展。因此, 寻求问题答案的同时, 也就是在探寻有效策略。尽管对如何有效开展幼儿园谈话活动, 人们从不同角度阐述了自己的观点, 但是人们都是从以下几个方面进行微观探讨: 活动主题的设计、教师提问形式、幼儿交谈形式、倾听习惯等方面。谈话活动的有效开展很明显离不开教师、幼儿、活动和环境四者的有机结合, 选择什么样的主题活动以及活动情境如何创设, 如何充分发挥幼儿在谈话中的主体地位, 教师如何让幼儿在谈话活动中收益最大化等都是我们应该深入探究的。

(一) 内容选择的趣味性

陈鹤琴曾指出: 幼稚教育期内的儿童具有好群、好玩、好奇、可教的特征。因此, 在选择谈话活动内容时, 必须要考虑到幼儿的生活经验、兴趣和需要。幼儿对于自己感兴趣的事情更乐意去交谈和探讨, 教师应随时关注幼儿活动, 捕捉幼儿的兴奋点, 抓住各种表达的机会, 鼓励幼儿表达自己的感受^[4]。比如, 某幼儿园教师在周一进行“周末有趣的事”主题谈话活动时, 教师期待孩子们谈商店里琳琅满目的商品、公园里的欢乐、动物园里的兴趣等, 结果发现孩子们谈得比较多的是来来往往的人, 老人、小孩、叔叔、阿姨等。于是这位教师就抓住幼儿的兴趣点, 以“人群”为小主题进行谈话, 孩子们踊跃发言, 谈了

很多他们所见的一些人和事, 取得了很好的效果。

当然了, 主题内容的确定也不能只迁就幼儿的兴趣, 有时幼儿的兴趣是盲目的、短暂的。在参照幼儿的兴趣点和需要的基础上, 教师还要充分考虑活动内容是否符合幼儿的原有生活经验, 是否具有可操作性, 是否具有教育性等。正如林崇德所讲的: “说话课所涉及的内容范围应该是幼儿生活经验之内的, 具备的知识应该也是比较丰富的; 说话课的内容与范围应具体、明确、有教育意义。”^[5]以幼儿的经验和认知水平为基础而做出的内容选择, 才会更有可能符合幼儿的兴趣点, 而这样的兴趣是长久的、稳定的和有意义的。例如, 在蒙台梭利的“儿童之家”里, 每个周一孩子入园后, 教师和孩子会有一段很长的谈话时间, 问他们在周末和家人一起做了什么, 是否离开了家外出, 是否吃了小孩通常很少吃的东西, 如果他们吃了, 就告诉他们吃这些东西的坏处, 以后不要吃了^{[6] (P84)}。以这样的方式谈话和聊天, 充分考虑和尊重了幼儿的生活经验, 并且教师以语言的直观性帮助和引导幼儿回想自己的经历。无疑, 这更能激发幼儿的表达欲望和参与兴趣, 使幼儿不仅“想说”、“乐说”, 而且会“有话可说”。

(二) 活动情境的创设性

《幼儿园教育指导纲要(试行)》中指出: “语言能力是在运用的过程中发展起来的, 发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境”, “创造一个自由、宽松的语言交往环境, 支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴或其他人交谈, 体验语言交流的乐趣, 学习使用适当的、礼貌的语言交往”。在开展谈话活动时, 创设什么样的环境, 才能真正调动幼儿“想说、敢说、喜欢说”的积极性呢?

第一, 要注重物质环境的创设。在创设谈话活动的物质环境时, 必须以主题活动开展的需要为线索, 创设丰富多彩的活动环境。例如, 某幼儿园教师在进行“我喜爱的小动物”主题活动环境创设时, 先请幼儿从家里带来自己喜爱的小动物的玩具或模型, 然后在班级的一角, 布置一个与小动物有关的活动区角。如贴上各种各样的小动物简笔画、照片、剪纸等, 放几种不同类型的手工作品, 比如有彩泥捏的大象、彩纸卷的乌龟、废旧纸杯做的小猪等。在这样的环境里, 我们看到有教师的也有幼儿的作品, 有平面的也有立体的作品, 有观赏性的也有操作性的作品。步入这样精心设计的情境中, 幼儿如同走进了一个动物王国, 每个孩子都被吸引着、激励着, 迫切

地等待着与同伴分享自己喜爱的小动物。

第二,要注重精神环境的创设。精神环境主要是指一种心理氛围,具体表现在教师与幼儿、幼儿与幼儿之间的相互作用和交往方式等方面。在谈话活动中,要想使每个幼儿敢谈、乐谈、畅谈,就要建立民主平等的师幼关系和友好合作的同伴关系,创设和谐自由、健康安全心理环境。例如,在开展“我喜爱的小动物”谈话活动中,教师让幼儿自由组合,分成若干小组。这样的分组,符合幼儿的意愿和需要,他们在进行谈话和交流时才不会感到拘谨和陌生,而更多的是拥有一种亲切、自由和安全的感受。教师在和幼儿谈话时,要多用积极的语言鼓励幼儿,“你谈的真精彩!”“你真了解小狗,说的太好了!”总之,在谈话活动中,教师要多一些鼓励、肯定和欣赏的态度,尽量给幼儿创造条件,让他们多交流多合作,最大努力地创设一个自由、宽松、融洽、有序的谈话氛围。

(三) 幼儿参与的主体性

幼儿是谈话活动的主体,各方面工作的配合与布置不仅要考虑到幼儿的需要和兴趣,而且在谈话活动进行中还要充分尊重和体现幼儿参与的自由性和主动性。据研究,四岁以后的幼儿语言有了一定的主动性,他们不再仅仅由成人启发引导着说话,更多的时候,他们自己会“有话想说”、“有话可说”。因此,在开展谈话活动时,教师要尽量创造条件,给幼儿提供自主地展示自我的机会。例如,某幼儿园中班开展“我的爸爸”谈话活动时,引导幼儿围绕“我的爸爸”主题自由交谈。以分组交流、集体分享、角色扮演的形式逐层展开,充分体现了幼儿在活动中的主体性地位。

1. 分组交流。当引出谈话主题后,教师可以进行分小组谈话。小组交流是一种最能体现幼儿主体性的教学组织形式。分组时,教师可以让幼儿自由结合,这样形成的小组,可以确保谈话的氛围是和谐融洽的,有利于发挥幼儿谈话的积极性。在小组谈话时,教师尽量作为旁听的角色,轮流参与幼儿的谈话,主要是了解幼儿关注的是什么、谈论的深度怎么样、谈话经验的积累程度等问题,尽量不要去纠正幼儿谈话时出现的词句错误,不要做示范,以免影响幼儿充分表达自己想法的兴趣。

2. 集体分享。集体分享为每位幼儿提供了一个平等自由展示自我的平台。如果说小组谈话中有个别幼儿说得少或内容有错误,那么集体分享给他们一个表达或改正的机会;如果说小组谈话中个别幼

儿没有谈尽兴,那么此时的集体分享则给他们一个更加广阔更加有挑战性的舞台。在集体分享前,教师必须先做好示范谈话,把刚才小组谈话中出现的问题给予简单提示。比如,教师先在幼儿面前谈论自己的爸爸,他是什么样子,他在家里做什么事。然后要求幼儿围绕这两个问题,大胆地讲出自己对自己爸爸的认识。教师对谈话有困难的幼儿给予帮助和引导,对说得好的幼儿给予鼓励和赞赏,对认真听的幼儿也给予积极的表扬。

3. 游戏激趣。游戏是幼儿的基本活动,幼儿在游戏中的学习,在游戏中健康成长。游戏对于儿童的意义犹如事业、工作对于成年人的意义一样,儿童只有在游戏中,主体性才能得以真正的体现。在集体分享之后,每位幼儿对自己的爸爸都有了一个比较形象的认识。这时,教师设计一个表演小游戏,让幼儿运用语言和动作表现生活里的爸爸形象。只见一名小朋友做捋胡须的动作,说:“德德,不要看动画片了,去吃饭了。”其他小朋友看到后,都饶有兴趣地扮演自己的爸爸。这个小游戏,不仅使幼儿练习了语言的交流,而且增加了“动作”机会,更加有利于调动幼儿的兴趣和参与的主动性。

因为,此年龄段幼儿的语言还具有模糊性、重复性、独白性特征,口语表达的主动性、连贯性、简洁性等方面还有待进一步发展;所以,在尊重幼儿谈话主体地位的同时,教师还应该间接参与幼儿的谈话,了解谈话内容,间接引导谈话活动的深入进行。另外,为了保证谈话活动顺利有序地进行,还应该让幼儿充分了解和学习谈话的基本规则和技巧。幼儿进行谈话时,不仅需要掌握倾听、理解别人谈话等能力,而且还应该懂得人际语言交往的基本规则^[7]。比如:别人讲话时要保持安静,不要乱插嘴;别人讲话时要注意听,等小朋友讲完再发言;从别人的谈话中捕捉有用的信息等。如果幼儿不能有效掌握这些基本的谈话原则和技巧,那么幼儿谈话活动的主体性地位也是难以得到保障的。

(四) 教师角色的灵活性

随着教师专业发展研究的不断深入,有关教师的角色意识的探讨越来越受到学者的重视。教师在谈话活动中应担当什么样的角色?如何合理高效地发挥教师在活动中的作用?有的学者强调教师在活动中起间接引导和帮助的作用,认为:“保证谈话活动的有效进行,教师要时刻关注幼儿的表现,及时给予有效的帮助和指导。”^[8]而有的学者则强调师生平等、互动、参与的角色,认为:“真正的对话是建立在

对话双方平等关系的基础之上,他们不是教训与被教训、征服与被征服的关系,而是尊重、融洽的双边交流关系。”^[9] 笔者则认为,教师在谈话活动中的角色与地位不能够用简单的一句话概括,根据活动开展的程度和阶段需要,教师要学会灵活地转变自己的角色。

在谈话活动开始前的准备过程中,最多的时候教师应该担当的是决策者或主导者的角色,特别是在环境的创设、活动主题的最终敲定、活动的设计与安排等方面。虽然教师在活动的准备中要尽量考虑到幼儿的身心特点、兴趣和需要,也要广泛听取家长和其他教师的建议,但是结果的选出,还是离不开教师最终的拍板敲定。在活动进行中,教师应该担当引导者、参与者、合作者等多种角色:当活动进行到精彩纷呈时,教师此时应该把自己当成是小朋友中的一员,忘我地参与其中;当活动遇到死结难以深入进展时,教师此时应该站出来把自己当成是一位大朋友,给幼儿适当的点拨和引导,使活动继续顺利进行。例如,在某大班“我喜爱的水果”的主题谈话活动上,幼儿都能够围绕着自己喜爱的水果,从它的外形、味道、口感等方面表达自己喜爱的原因。这样的谈话现状阻碍了活动的深入开展,教师见此情形,立刻站出来给幼儿以正确的引导。“你喜爱的水果对我们自己的身体有什么好处呢?”“你喜爱的水果价格怎么样?方便买到吗?”可见,教师通过提问的方式,引导幼儿沿着“我喜爱的水果”这个主题,逐层深入,拓展着谈话活动内容的深入进行。

在谈话活动告一段落时,教师应该担当反馈者、总结者、评价者的角色。教师对幼儿进行指导与评价,这对激发幼儿的谈话热情、帮助幼儿养成倾听的

习惯、提高幼儿语言运用能力是极其有效的^[4]。在活动的总结和评价中,教师不要太在意幼儿交流中出现的小错误,要给予幼儿出错的权利,应把他们的错误作为了解他们思路或经验水平的机会。教师要尽量多鼓励和肯定幼儿的优点,不断激发他们谈话的积极性。例如,在“我喜爱的水果”的活动总结评价中,教师引导幼儿相互评价,对每一个幼儿给予充分表扬,并指导他们课下继续认识所喜爱的水果,并给爸爸妈妈讲一讲。另外,教师还要引导幼儿多吃水果,不要厌食任何一种水果,以保障身体的健康发展。

【参考文献】

- [1] 袁贵仁, 庞丽娟. 中国教师新百科(幼儿教育卷)[M]. 北京: 中国大百科全书出版社, 2003.
- [2] 黄晓晴. 如何组织幼儿的谈话活动[J]. 学前教育研究, 2008, (4): 55.
- [3] 黄瑾. 幼儿园教育活动设计与指导[M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2007.
- [4] 姜如萍. 集体谈话活动指导策略[J]. 早期教育, 2004, (12): 35.
- [5] 林崇德. 中国优生优育优教百科全书·优教卷[M]. 广州: 广东教育出版社, 2000.
- [6] 玛利亚·蒙台梭利. 蒙台梭利早期教育法[M]. 祝东平译. 北京: 中国发展出版社, 2003.
- [7] 周兢. 幼儿园语言教育活动指导[M]. 北京: 人民教育出版社, 2009.
- [8] 蒋盈, 吴荔红. 如何提高谈话活动教学的有效性[J]. 福建教育, 2010, (3): 27.
- [9] 屠美如. 向瑞吉欧学什么:《儿童的一百种语言》解读[M]. 北京: 教育科学出版社, 2002.

Analysis of Kindergarten Conversation Problems and Their Countermeasures

Kong Lu Lu Qing

(College of Education, China West Normal University, Nanchong, Sichuan, 637002, China)

Abstract: Kindergarten conversation has an important value and significance, it is an indispensable way to teach children language. But the problems in kindergarten conversation activities are the improper teacher—children relationship, the choice of unfit content for children and the lack of creation in activity situation design. To solve these problems four main factors should be concerned: teachers, children, content and environment. It is the breakthrough point to conduct an effective conversation to analyze and decode the four factors.

Key words: kindergarten; conversation activities; problem analysis; strategy