

幼儿园多元文化教育浅探

马春玉*

(宁波市宝韵音乐幼儿园, 宁波 315012)

[摘要] 幼儿园有必要开展多元文化教育。多元文化教育的实质是立足本土文化认同的世界文化启蒙教育。这种教育同样强调体验式学习、环境的教育功能。幼儿园不仅应建构多元文化教育网络,而且应在环境创设、一日生活中渗透多元文化教育的理念。

[关键词] 幼儿园教育;多元文化;多元文化教育

培养幼儿的多元文化意识是幼儿园教育适应时代要求的必然选择。而幼儿园实施多元文化教育的实质是让幼儿在逐渐把握本民族文化特色、形成对本民族文化的归属感的同时,能以客观、公正、开放、包容的态度对待外来文化,培养其初步的文化认知感与判断力。本文结合我国的实践对幼儿园多元文化教育予以探讨。

一、幼儿园开展多元文化教育的原则

首先,应当遵循幼儿学习的特点,以感知体验式学习为主。为此,幼儿园应为幼儿广泛接触生动的节庆活动、充分体验各种不同的风俗习惯、饮食、服饰、建筑等提供充足的机会,让幼儿在玩中学、做中学,在积累丰富感性经验的基础上对本土文化产生认同感和归属感,^[1]并对其他文化形成开放、接纳的态度。

其次,应当重视环境的感染作用。环境,尤其是具有文化属性的特殊环境是熏陶幼儿心灵的有效刺激源,会对儿童产生深远的影响,在实施多元文化教育时需要把创设良好的物质环境和人际环境结合起来,寓多元文化教育于周围的环境之中。

二、幼儿园实施多元文化教育的途径

(一) 建立幼儿园多元文化教育网络

1. 以中外特色节日为核心,以食品、时尚为主线,构建主题网络。

借鉴少数民族文化教育的经验,^[2]我们从幼儿的兴趣特点出发,以幼儿已有的生活经验、学习方式、交往能力为基础,以幼儿较为熟悉的食品、时尚为主要教育内容,按照时间顺序编制节日庆典主题,尝试向幼儿介绍不同国家庆祝同一节日的不同形式,目的是培养幼儿积极的情感,理解和尊重来自不同种族或民族的文化。如在农历八月十五中秋节,让幼儿品尝、制作月饼,赏月画月等;9月,我们把9月8日定为祖父母日,指导幼儿为长辈送祝福、自制礼物,并为他们做点小事;10月,我们将20日定为宁波服装节,开展“我是宁波人”的主题活动,31日开展西方万圣节活动;11月我们开展感恩节活动;12月我们组织圣诞节活动;春节后组织开展元宵节活动;5月初立夏节开展传统的撞蛋节活动;6月1日儿童节开展“全世界小朋友是一家”的主题活动;农历五月初五开展端午节活动等。

2. 将多元文化教育内容适时融入五大领域教学。

如结合10月宁波服装节,我们开展了“我是宁波人”的主题活动就包括“诗歌:美丽宁波——我的家”、“讲述:宁波服饰”、“绘画:装饰服饰”、“泥工:琴桥”、“健康:小兔找家”、“科学:宁波服饰的品牌商标”等,我们还请当地人来园和幼儿一起学习宁波童谣、做民间游戏等。

3. 充分挖掘并利用民间游戏,补充和丰富主题内容。

收稿日期:2007-4-6

* 通讯作者:马春玉, E-mail: 66887168@163.com

民间游戏具有浓烈的生活气息,人们通常将日常生活中的劳动情节、尊老爱幼的良好品质、地方风俗习惯等融入民间游戏之中,^[3]因此民间游戏、地方童谣是幼儿园开展立足本土文化的多元文化教育应当考虑和选择的内容。

(二) 多方融入多元文化教育的理念

1. 让幼儿在环境中潜移默化地接受多元文化教育。

在开展主题活动时,我们都会注意创设与主题相关的环境,如在活动室布置中国京剧脸谱、国画、中英文问候语标牌,在班级走廊里悬挂各国国旗,在玩具柜上摆放地球仪,在图片角、语言区摆放不同文字版本的图书、杂志和音像资料,在表演区投放各种不同风格的服饰、头饰,在音乐区投放东西方的各种乐器及音带等。

2. 在一日活动中渗透多元文化教育。

我们把多元文化教育适时融入幼儿的每天生活之中,如在入园、离园时引导幼儿观察拥有不同文化背景的家长和孩子道别、相见时使用的不同语言和行为,并适时引导幼儿与这些家长问好;每天午饭后,给孩子们10分钟时间,开展专门的民间游戏活动;每天上午利用英语学习时间与外教进行对话游戏。在餐饮活动中我们引导幼儿通过使用不同国家的饮具、餐具,制作和品尝不同国家的食物,学会尊敬不同饮食传统所代表的文化。我们还充分利用社区资源,组织幼儿去宁波老外滩、慈城古镇参观,在那里观看并品尝巴西烤肉、印度飞饼、慈城年糕及其制作过程。

三、多元文化教育对幼儿、教师及家长的影响

多元文化教育活动的开展使幼儿的主动性得到充分发挥,幼儿的潜力得到不断开发,特别是民族情感、交往能力、身心健康等方面都得到了进一步的提高。多元文化教育使幼儿了解了本民族的文化背景,并真正为自己所拥有的文化传统而感到自

豪与骄傲,从而加深了幼儿对本民族文化的认同感与归属感。多元文化教育活动的开展也促使儿童和老师、家长一起搜集相关的资料,布置教室环境,并有更多的机会接触其他班级的老师、孩子及其家长。这就为儿童提供了更多与不同的人群交流的机会,让幼儿从实践中学会和他人沟通,并从他人的反馈中更好地了解自己,同时也提高了幼儿尊重他人的能力和对其他文化的接纳能力,有效地促进了幼儿身心的健康成长。

在开展多元文化教育的过程中,教师对多元文化也有了进一步的了解,提高了对不同文化的认识水平,学会用更大的耐心、更多的包容与尊重及更专业的精神和其他文化背景下的人群进行沟通。这也促使教师增强了对孩子的包容度,更加公正、客观地看待儿童,并对他们持有恰当的期望。同时,多元文化教育的开展还提高了教师对多元文化活动的关注度,对组织、策划和参与多元文化教育活动的兴趣和组织能力,并由此提高了在儿童日常生活中实施多元文化教育的自觉行为。

家长是教师对儿童进行多元文化教育的重要合作伙伴。多元文化教育活动的开展提高了家长对幼儿园教育活动的参与度,很多家长和老师、孩子一起查阅资料,搜集环境布置所需要的材料,表现出了很大的热情;这种参与必然促使家长加深对多元文化教育的内涵及活动目标等的理解,表现出对文化、对儿童、对周围人与事的更大的宽容与接受态度,促进家长素质的提高。

参考文献:

- [1]师云凤.乡土教育资源在幼儿园教育活动中的运用.学前教育研究,2006,(1):19-20
- [2]王晓春.少数民族地区幼儿民族文化教育初探.学前教育研究,2006,(7-8):37-38
- [3]莫晓超,李姝泽.民间游戏资源在幼儿园活动中的运用及其策略.学前教育研究,2006,(9):26-29