

课堂管理中纪律的问题与运用

■ 刘家访

摘要:我国中小学课堂纪律存在着很多问题,其典型问题是课堂纪律理论研究上的问题、教师的课堂纪律理念问题、中小学课堂纪律实际中的问题等,基于此,我们需要用课堂管理的理念去分析课堂纪律问题,从而使课堂纪律得到有效地贯彻执行。

关键词:课堂;课堂纪律;课堂管理

中图分类号:G424.21 文献标识码:A 文章编号:1004-633X(2002)04-0049-04

课堂作为学校教学活动开展的场所和背景,历来是教育研究的一个重要课题。从教育学发展的历史看,对课堂的关注主要是同教学活动相联系的,人们重点关注的是课堂教学中如何有效地促进学生的发展,使学生在知识、能力、个性、人格等方面都能获得教育者所预期的结果,因此,对课堂管理问题的研究总是处于从属的地位,是在研究教学活动时的一种附加研究,表现在课堂管理的理论研究中,缺乏一种能整合各种观点的理论体系,而且,在课堂管理实践中,教师往往是以“世袭”的方式或方法处理各种课堂问题。而当代研究表明,课堂秩序维持与促进的成败,直接关系到教学活动的效率,关系到教学任务的完成,这就需要用课堂管理的理念去分析课堂纪律问题,并使课堂纪律能得到有效地贯彻执行。

—

关于纪律,我国《现代汉语词典》将其界定为:“政党、机关、部队、团体、企业等为了维护集体利益并保证工作正常进行而制定的要求每个成员遵守的规章、条文”^①。在西方,与纪律相对应的词是“discipline”这一词含有“训练”、“风纪”、“惩戒”之意,简单说,是通过训练使个体服从某些规范。

对这些词语的基本的含义的分析可以看出,西方国家对纪律的基本理解是强调个体的,是注重通过对个体的教育与训练使个体服从某些规范。东西方国家在纪律的理解上的显著区别在于:我们强调个体对集体的绝对服从,集体利益高于一切,西方注重个体在服从规范的过程中使其理解服从的意义和一般目的,并强调在个体与集体利益相冲突时二者之间的协调与统一。

通过上述分析,可以得到如下结论,纪律包含有三层含义:一是惩罚,即纪律得以贯彻的主要手段是惩罚;二是以强迫集体成员的顺从或迫使个体服从命令并对此加以监督;三是注重改正错误或对学生进行强化的训练^②。

关于课堂纪律(classroom discipline)可以认为,它是课堂

中学生的行为准则与秩序。反映课堂中师生之间、同学之间的关系,受教学任务要求的制约。它是教育的目的,也是教育的手段和结果。它是为保证教学活动的顺利进行,实现教学任务的条件之一。对于稳定学生的情绪和加强行为的自我控制,促进学生的社会化,以及良好个性品质的形成有着积极的意义。其形成需要有必要的教师指导与控制以及同伴集体、准则、舆论的约束。而学生自控能力的加强以及学习任务的安排能引起学生的兴趣,则为其形成的最佳途径。

“纪律与一种社会制度下的文化(包括国家的和社区的)有着密切的联系”。“向守纪律行为提出的内容和用于培养此种行为的方法,较之学校其他任何因素,也许是衡量学校教育和社会价值观相联系的更适当的尺度(Montagu, 1978)”,“对学校纪律的研究,包括对目的在于描述教育机构中存在的纪律问题的情况研究;对帮助个体或控制个体所使用的方法的研究;对课堂策略和战略的研究;对学校特点作用的研究”^③。这一观点,对于课堂纪律的研究方法和研究内容有借鉴意义,它强调了课堂纪律与社会文化之间的关系,社会文化从各个方面影响到了人们对课堂纪律的理念、处理的方式与方法等的积极意义,同时,纪律总与某一时期的主流文化联系在一起,受主流文化的约束。另一方面,它又对于课堂纪律所涉及到的各种问题进行了分析,强调对课堂纪律的研究需要对其所涉及的多种因素进行全面的研究,以保证课堂纪律在课堂管理中的正确运用。

从对课堂纪律研究的历史发展,对课堂纪律的研究,是伴随着课堂教学的产生而发展起来的,并在课堂纪律的方方面面有多样的经验总结。但是,20世纪以前对课堂纪律的研究,仅仅是一些教育家在实际的教学工作中的一种体验,尚未形成一种理性的研究范式,真正从理论上对课堂纪律的研究是随着教育心理学的建立与发展而开展的。在20世纪早期,行为主义心理学通过对人的行为产生的原理的分析,认为人的学习是一种刺激与反应之间联结的加强,学生产生何种行为,

取决于行为后的强化,因此,纪律就成为强化的一种手段。在行为主义对课堂纪律的研究中,他们非常关注行为背景与行为本身之间的一致性,强调对行为原因的推测与分析,并对纪律在课堂中的积极意义进行了较为全面的分析,而维护课堂纪律的一个重要内容就是对课堂环境、人与人之间的关系的组织与安排,行为矫正就成为课堂纪律研究的重要理论模式。到了60年代,课堂纪律的研究理论中出现了生物观,他们更加关注课堂的外部环境,强调环境的某些因素如温度、湿度、噪音等对纪律的重要意义,于是,他们建立怎样的课堂环境能使课堂保持高度控制和课堂教学任务得以顺利完成进行了分析,并由此认为,课堂纪律是与课堂的物理环境相关联的,要使学生自觉地遵守课堂纪律,就应当使课堂保持相对稳定性,并尽可能使课堂环境与学生的需要和兴趣相一致。在此之后,人们开始将注意力转向对课堂中心环境与课堂纪律的关系进行研究,研究认为,确立并营造和谐而愉快的课堂氛围和人际关系,关系到课堂纪律的贯彻与落实。认知心理学的出现以及在教育教学领域中的应用,使课堂纪律的研究开始转向学生对纪律的认知以及如何通过学生的积极参与使课堂纪律能为学生所自觉接受。人本主义心理学则关注课堂纪律对调整教师和学生之间、学生与学生之间关系的功能,认为课堂纪律并非是对师生之间或生生之间强制性约束和控制,而更加关注纪律对于学生行为的促进。

到了20世纪末,对课堂纪律的研究也吸引了管理学、社会学研究者的目光,他们从各自的学科视角,对诸如课堂管理中师生之间的矛盾与冲突、对抗与磋商、课堂中的组织的功能以及师生之间的互动等进行了多学科的研究,形成了多种理论范式。这对于我国课堂管理研究提出了新的挑战,促使我们必须理论上对课堂管理中的纪律问题进行理论分析,以避免在实际的工作上完全按经验办事,完全以个人的偏好制定与执行课堂纪律。同时,各种理论范式的出现,使我们对课堂纪律的研究有了更多的可供选择的指导思想,也使实际的教育教学工作有了更能切合实际的方式与方法。

二

课堂纪律作为维持与促进课堂行为的一种规章或规范,它强调通过教师采用一系列手段将学生的行为集中于课堂教学的任务上,使学生能在注意、意志等方面都与教师的教学任务相一致,并在教育过程中促进学生的自我控制能力的提高,将课堂纪律转化为学生的自觉行为。而不同的课堂纪律,必然会产生不同的效果,这是不言自明的。综观我国中小学课堂纪律的方方面面,可以发现,其中的问题很多,典型的问题表现为以下几个方面:

(一)课堂纪律理论研究上的问题

在我国,理论研究触及课堂纪律仅仅是最近十年的事,虽然在此之前,也有零星的研究文章对课堂纪律涉及的许多方面进行研究,但缺乏理性的分析,理论体系缺乏逻辑联系,多数研究可以看作是经验总结,甚至在多数的教育学教材和著作中,根本找不到关于课堂管理和课堂纪律的专门研究,以我国高等师范院校公共课教育学教材为例,在我国众多的教

育学教材中,王道俊、王汉澜主编的教育学可以说是使用最多的教材(到1999年,该教材已经发行42万册),虽然该教材无论在理论体系,还是在研究的视角上都具有一定的独特的地方,但是,该教材却对课堂管理和课堂纪律只字未提,这就使得学习这门学科的人对课堂管理或课堂纪律既缺乏理论的熏陶,也无法了解课堂纪律的相关策略和方式方法。理论研究的缺失,是我国教育学无法深入人心、无法解决实际问题的原因之一。而近十年关于课堂纪律的研究也往往是借用其他学科的研究成果或研究方法,并有用其他学科的概念体系代替课堂管理(或课堂纪律)的范畴的倾向,还没有从教育学的角度和教育学的研究方法上去寻求建立课堂管理的理论体系。而借鉴国外的研究成果是否适合我国的具体情况,许多研究者也并未深究。所有这些,导致我国对课堂纪律的研究缺乏自己的独立的研究体系,缺乏与我国传统文化和当代社会观念相一致的课堂纪律,而研究对于实践的指导意义不强,更使课堂纪律的作用无法充分发挥。

(二)教师的课堂纪律理念问题

制定什么样的课堂纪律,与教师所拥有的教育教学观相联系,同时,也与教师的课堂管理理念相联系。从目前的现实情况看,教师一般有这样一些课堂纪律理念:

1. 课堂纪律是教师权威的体现,是维护教师权威的一种重要手段。在我国,师生关系一般体现为一种严格的主宰与服从的关系,教师在课堂中拥有绝对的权威,课堂纪律就是由教师制定并要求学生绝对服从的一种规范。学生对课堂纪律的违犯就是对教师权威的侵犯,而学生违反纪律的直接后果,就是受到严厉的惩罚。

2. 课堂纪律是维持课堂秩序的唯一准则。课堂秩序的维持是教师完成教学任务的保证,在如何维持课堂秩序,使学生的行为与教师的期望保持一致上,教师总是习惯于用严格的纪律将学生的行为局限于某种范围之内,而忽视了怎样促进学生的行为,使学生发挥出积极性。实际上,课堂秩序的维持并非只是课堂纪律功能的表现,教师教学艺术的发挥、教师的人格魅力等,都可以达到维持秩序的目的。

3. 良好的课堂纪律的表现是课堂的安静。传统的教育理念常常将课堂安静视为教师能力的表现,教师也总是以此为荣。安静的课堂并非就能达到教学的高的效率,也并非就能充分发挥学生学习的积极性。并且,课堂的安静常常会使学生感到压抑,使学生为服从教师而屈服。

总之,传统教育中教师的课堂纪律理念是由教师教育观、师生观派生出来的,它体现为课堂中教师拥有至高无上的权威,学生在课堂中被动与无奈。

(三)我国中小学课堂纪律实际中的问题的表现形式

课堂纪律作为教师在实际工作中所面临的最主要的问题,从我国中小学的实际看,出现了许多问题,表现在:

1. 将课堂纪律与惩罚联系在一起。从前面的分析中,我们已经知道,纪律有惩罚的意义,但将纪律等同于惩罚则明显存在着不足,因为它忽略了纪律在维系师生关系,实现教学任务的功能,而在课堂中,如果教师完全依赖于惩罚来维持课堂秩序,则是教师无能的表现。

2. 从课堂纪律问题的表现形式看,可以按不同的标准进行分类:一是按是否有文字表现,将课堂纪律分为成文的纪律和不成文的纪律,成文的课堂纪律着重于对学生不良行为的控制,不成文的课堂纪律则与课堂的人际关系相关,在这两类纪律中,教师习惯于使用成文的纪律,而忽视不成文的纪律,实际上这是对校园文化建设的忽视;二是按强化的方向可以将课堂纪律分为正向的纪律和负向的纪律,正向的纪律注重对学生行为的促进,强调学生的允许的行为的规定,负向的纪律则强调对学生的惩罚,在实际的课堂管理中,教师一般倾向于使用负向的纪律;三是按纪律的实际效果看,可以将纪律分为显在的纪律和潜在的纪律,一般教师常常关注于显在的纪律,而忽视潜在的纪律对学生的影响。

3. 从纪律与自由的关系看,纪律和自由是一对相互制约、相互作用、相互联系的两个方面,缺少其中任何一方,另一方都无法得到正确的执行。但传统上,教师常常有这样一个理念,即自由是与纪律相互对立的两个方面,课堂中有了学生的自由,纪律就无法得到正确地贯彻,而要使学生遵守课堂纪律就必然牺牲学生的自由。

4. 从纪律所隐含的社会学意义看,它体现出课堂的控制与服从、对抗与磋商。在课堂管理中,教师由于具有天然的权利,控制就成为教师的社会行为的一种基本手段,也是一种社会制度的基本规定,与此相关,学生在课堂中就以服从教师的控制为第一要职,其理想的状态或关系应当是教师采取“民主的”、“平等的”、“合作的”控制方式,以达到师生之间的互动;但当教师的控制与学生的要求不一致时,就会形成学生的反控制,学生就不会服从于教师,最终导致课堂中的对抗,对抗是指教师与学生之间的相互对立、相互抗衡、相互反对的行为,就教师而言,是试图通过强有力的控制以维持课堂纪律,就学生而言,就表现为对教师控制的不满与反对,而通过磋商,就可以使师生之间通过互动达成共识^[4]。控制与服从、对抗与磋商最终都会表现为课堂纪律的制定与执行。但从教师实际的操作看,教师习惯于对学生的强力控制,试图使学生无条件地服从,而课堂中对抗又是不可避免的,面对形式多样的对抗与冲突,教师往往是采取强压的手段,而不习惯于通过磋商达到师生之间的互动。

总之,传统的课堂管理中纪律已成为教师对课堂进行控制的唯一手段,教师的基本任务就是将纪律视为教师权威的标志,而其对纪律的根本观念是作为限制学生的各种行为规范以及维持课堂秩序的保障因素。但是,这种观念当面对纷繁复杂的课堂环境时,就会使纪律变成限制学生创造性和个性发展的障碍,就会使纪律变成冷冰冰的限制学生行为的枷锁。

三

课堂纪律既是保证课堂教学顺利进行的前提,又是学生社会化的一个有效途径。因此,建立一个适合于课堂的纪律规范,有助于教师教学质量的提高,也有助于学生的全面发展。基于以上对课堂纪律的分析,在正确的课堂纪律理念的指导下,我们需要进一步地分析课堂纪律的制定与执行、评价问

题。

(一)课堂纪律的制定

一个良好的课堂的典型标志是有好的学习气氛、和谐的人际关系、学生在课堂上能生动活泼地参与各种课堂活动,而这些目标的达成,需要有恰当的纪律作为保障。教师在具体的课堂教学中,确立合适的课堂纪律就成为必要。

1. 影响课堂纪律制定的因素。教师在制定课堂纪律的过程中,首先要考虑以下几个方面的因素:第一,学校的相关规章制度,一般说来,这些规章与制度反映了国家的教育目的和目标,反映了学校的培养目标和办学宗旨,并对课堂中教师与学生的行为做出了相关的规定;第二,学校与班级的传统,这是长期以来所形成的对课堂教学起着保障与促进作用的、并被实践证明是行之有效的一种亚文化,它对课堂中教师与学生的行为起着潜移默化的作用;第三,社会及家长的期望,课堂纪律是一种社会规范,它应当与社会和家长的期望相一致,否则,就会受到来自于各方面的压力,如惩罚,社会及家长总是将它与不人道、不道德联系在一起,并认为这是教师无能的表现,而实际上,课堂中又不可能没有惩罚;第四,学生对课堂纪律的看法,由于学生的年龄和背景的差异,他们对课堂纪律的认识就会出现差异,因此,教师应当更多地考虑学生积极的、正向的期望,以保证学生在课堂上与教师保持互动,并按照课堂纪律的规定行事^[5];第五,学生对课堂纪律的认识规律,一般地,学生对课堂纪律的认识经历了以下三个过程,对课堂纪律的认识,对课堂纪律的认同和对课堂纪律的自觉维护^[4],这样的发展规律,要求教师在引导学生对纪律的认识与按照纪律行为时,能根据学生的具体情况,结合课堂的发展水平给予必要的指导,从而使学生能达到课堂管理的基本目的——自控。以上这些因素,要求教师在制定课堂纪律时综合考虑。

2. 课堂纪律的构成要素。任何一个课堂纪律都应由这样几个方面构成,即内容(课堂纪律所指明的具体内容,它标明对学生行为的期望和具体要求)、条件(课堂中学生行为所需要的前提和背景)、强化标准(即学生行为后适用的各种奖惩方式,它也成为衡量学生行为的基本指标)。课堂纪律的构成要素实际上说明了在陈述每一种课堂纪律时所应当包括的基本内容,即教师在向学生说明每一个课堂纪律时,都应当按照以上几个方面将纪律向学生明示,以使学生了解。

3. 课堂纪律制定的要求。要制定出适合于具体班级的课堂纪律,就需要从以下方面入手:首先,要吸引学生参与课堂纪律的制定,这一方面能保证课堂纪律的严肃性,另一方面又能使学生乐于接受并自觉维护纪律,这一点,已为管理学的相关研究所证明;再次,课堂纪律所确立的规范应明确地向学生说明,使学生了解纪律适用的条件和背景;再次,课堂纪律应少而精,所确定的课堂纪律应尽量是最基本的、最适宜的,一般应控制在10条以内^[5];最后,课堂纪律的内容表述应以正向引导为主,即尽量用积极的语言,规定学生可以做什么,而少采用不准或禁止学生做什么,积极的语言可以使学生对教师的期望产生积极的反映,使学生理解教师对学生的尊重,从而产生良好的心理效应。

4. 课堂纪律的调整。对课堂纪律, 学生都有一个从认识到习惯化的过程, 而对于每一个课堂纪律, 学生一旦将教师的要求转化为自己的自觉行为, 这项纪律的历史使命就已经完成, 就需要有新的要求来规范学生的行为, 就需要对原有的纪律进行调整, 这一点, 从学生的年龄特征及学生的认识发展的由低级向高级的规律也可以作为明证。而从一个班级的发展看, 当大多数学生都能自觉地遵守课堂纪律的某些规定时, 也就应当制定出更高要求的纪律, 使班级学生的行为向更高层次发展。课堂纪律的调整可以是补充, 到恰当的时候, 也可以是完全的修改, 但为了保持纪律的连续性, 修改与调整的内容不能太多, 并尽可能的从班级实际出发, 从选择最重要的内容入手。

(二) 课堂纪律的执行

课堂纪律在于规范学生的行为, 通过纪律的制定, 已经使学生了解了其在课堂中的行为规范, 但尚未将其付诸于实施, 即使有好的课堂纪律, 如果不将其运用于课堂实践, 也会成为一纸空文。在课堂纪律的执行中应注意以下的基本要求:

1. 进一步检查学生对纪律要求的认识情况, 了解学生是否明了纪律的原则性要求以及每一种纪律的适用条件、违反纪律所可能带来的后果。只有当学生完全了解了课堂纪律的具体规定以后, 纪律的实施才成为可能。

2. 纪律的执行应当公平一贯。在中小学课堂管理实际中, 教师常常会因为学生在班级的地位和表现的差异, 而做出不同的反应, 当学生以同样的方式违反了某一种规定, 教师对表现和地位优越的学生就可能视而不见, 相反, 表现及地位较差的学生就可能会受到严厉的惩处。这样做, 不仅会损伤教师在学生中的权威, 使学生对于课堂纪律的认知、情感、行为出现矛盾, 而且会使课堂纪律的严肃性和公平性受到置疑。执行纪律的公平一贯要求教师对全体学生一视同仁, 自始至终坚持一个标准。但是, 针对学生的个别差异, 又可以做出不同的反应方式。

3. 课堂纪律的执行中应尽量采用积极的强化方式。课堂纪律一经确立, 就需要对学生的各种反应方式进行强化, 强化

的目的是使学生纪律逐渐巩固而形成良好的行为习惯, 不论是正向的强化还是负向的强化, 都对学生的行为习惯的养成产生重要的影响。但对于学生而言, 正向的强化有助于激励学生的理想行为而纠正不良行为, 使学生始终保持良好的心态参与学习, 负向的强化则可能造成学生的恐惧与不安, 甚至使师生关系变坏。因此, 课堂管理实际中, 应更加注意多采用正向强化, 即使是在迫不得已使用负向强化时, 也应注意不要对学生的人格进行攻击。

对课堂纪律的研究, 有助于我们提高对课堂管理研究的自觉性, 有助于我们在实际的工作中提高课堂管理的理性研究的水平, 从而在科学的水平上使课堂纪律能与班级、教师、学生的实际水平相一致, 使课堂管理的效率得到进一步的提高。因此, 只有更加深入地研究课堂纪律, 才能使中小学的课堂更富活力与生机。

参考文献:

- (1) 中国社会科学院语言研究所词典编辑室编. 现代汉语词典(Z). 商务印书馆, 1987. 536
- (2) 林格伦. 课堂教育心理学(M). 章志光译. 昆明: 云南人民出版社, 1983.
- (3) 简明国际教育大百科全书: 教学(上)(M). 北京: 教育科学出版社, 1990. 15.
- (4) 吴康宁. 课堂教学社会学(M). 南京: 南京师范大学出版社, 1999. 158 - 182. 214.
- (5) 施良方, 崔允漷. 教学理论: 课堂教学的原理、策略与研究(M). 上海: 华东师范大学出版社, 1999. 283. 284.
- (6) Smith, M & Misra, A, A comprehensive management system for student in regular classroom, The Elementary School Journal, 1992, No. 3. 355.

作者单位: 四川师范大学教育科学学院, 四川成都 邮编 610068

The Problems of Discipline in Classroom Management and Its Application

LIU Jia - fang

Educational Science Institute, Sichuan Normal University

Abstract: There exist a lot of problems in the classroom discipline in the middle and primary schools in China, of which the main ones are the theoretical researches on the classroom discipline, teachers' ideas of the classroom discipline and the problems in the practical classroom discipline in the middle and primary schools etc. Because of this, it is necessary for us to analyze the problems in the classroom discipline with the view of classroom management so that the classroom discipline can be implemented effectively.

Key Words: classroom; classroom discipline; classroom management